

Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
VK – Visuel Kommunikation fællesforløb for
Fotografisk Kommunikation, Grafisk Design, Interaktiv Design og Kreativ
Kommunikation.

Fagbeskrivelse

Visuel Retorik og Semiotik.
Foråret 2021.
2. Semester, 3 uger.
5 ECTS.

Formål

Den studerende skal introduceres til det visuelle sprog defineret som et samspil mellem tekst og visuelle virkemidler. Der undervises i semiotiske og retoriske modeller og teorier, og den studerende lærer at anvende disse til analyse og evaluering af kommunikationen mellem afsender og modtager. Der arbejdes praktisk med løsning af kommunikationsproblemer, herunder studieretningsspecifik perspektivering, med henblik på at kommunikere afsenderens budskab, så effektivt som muligt til modtageren.

Redskaber

Adobe CC: Illustrator, InDesign, Photoshop og After Effects, analoge tegne- male- og skitseringsredskaber samt kamera.

Egenskaber

Kompetencer erhvervet fra undervisningen i Kreativitet, Tegning/Skitsering samt Form- og Farvelære.

Metoder

Forløbet er et fælles forløb på VK, første år. Undervisningen foregår gennem en kombination af forelæsninger, holdundervisning, gruppearbejde, selvstudium og opgaveløsning individuelt eller i grupper. I forløbet lægges der vægt på analyse og refleksion og feedback på egne og andres produkter og proces.

Læringsmål

Efter kurset vil den studerende have viden om og indsigt i:

- Retoriske, semiotiske og kommunikative begreber og teorier.
- Sammenhængen mellem form og indhold.
- Genreforståelse.
- Billedtyper og deres anvendelse i kontekst.
- Multimodal kommunikation.
- Kulturelle kontekster, og hvordan disse har betydning for valg af retoriske og semiotiske virkemidler.
- Hensigtsmæssigt valg af visuelle retoriske og semiotiske virkemidler til design af effektiv kommunikation.
- Faglig argumentation for, hvilke visuelle retoriske og semiotiske virkemidler, der er anvendt til løsning af et kommunikationsproblem.
- Analyse og evaluering af givne kommunikationsprodukter.

Pensumliste

Obligatorisk:

- Munk, O.: Visuel Journalistik, Forlaget Ajour, 2018, e-bog.
- Heie, N.: Billedargumenter, Forlaget Ajour, 2017, e-bog.
- Hartelius, AM: Semiotik-kompendium, 2019.
- Hartelius, AM: Fra Ord til Form, Akademisk Forlag, 2021.
- LinkedIn Learning

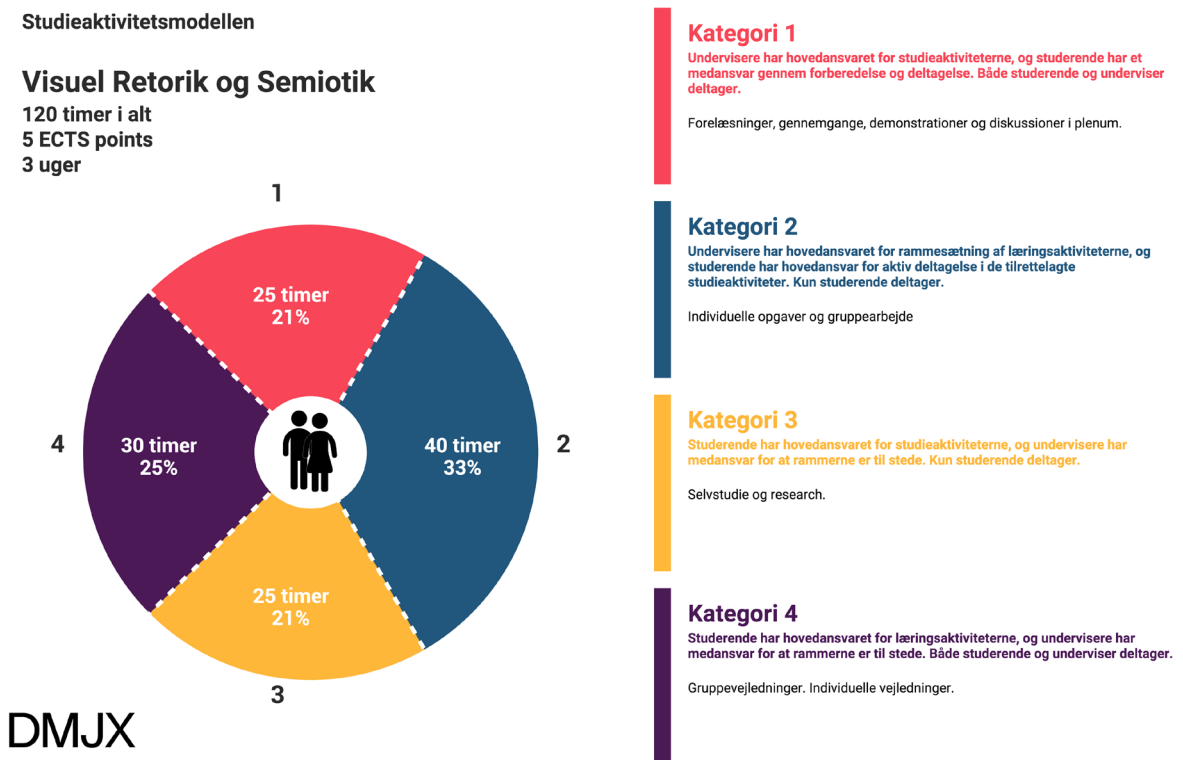
Mødepligt/deltagelsespligt

Der er mødepligt til alle skemalagte undervisningstimer. Der er deltagelsespligt ved øvelser, gruppearbejde, fælles feedback og opsamlinger.

Prøveform

Bestået/ikke-bestået bedømmes på basis af opfyldelse af kravene om møde- og deltagelsespligt. Alle opgaver skal være rettidigt afleveret og godkendt. Forløbet skal være bestået for at man kan bestå 1. år.

Studieaktivitetsmodel:



Godkendt af NNS - 19. Jan 2021