

DANSK

JOURNALISTHØJSKOLEXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
DANMARKSXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
MEDIE-XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
OGXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
JOURNALISTHØJSKOLEXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Olympus LS-10/11



Optagelse

Brug hovedtelefon

1. Tænd på power-knappen på venstre side
2. Tast REC én gang. Rec-knappen blinker.
3. Lav lydprøve. Juster REC LEVEL
4. Tast REC igen for at optage. Konstant lys.
5. Tast STOP når optagelsen er i hus.

Husk at slukke, når du er færdig.

Afspilning

Brug hovedtelefon

1. Tænd på power-knappen på venstre side
2. Vælg med pil-venstre eller pil-højre hvilken indspilning, du vil høre
3. Tast PLAY
4. Tast STOP når du har hørt indspilningen.

Husk at slukke, når du er færdig.

Slet én optagelse

1. Tast LIST og vælg optagelse
2. Tast ERASE
3. Tast pil op (Erase)
4. Tast OK
5. Tast LIST

Slet alle optagelser

1. Tast LIST
2. Tast ERASE **to gange**
3. Tast pil op (All Erase)
4. Tast OK
5. Tast LIST

Husk at slukke, når du er færdig.

Telefon Pick-Up

Brug telefon pick-up'en når du vil optage et telefon-interview

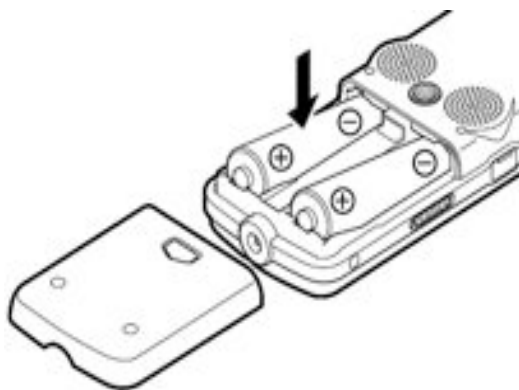
Brug hovedtelefon, men kun på det frie øre

1. Forbind Pick-Up'en til MIC input
2. Sæt Pick-Up'en i øret (som en normal øre-telefon)
3. Placér højtaleren i røret oven på Pick-Up'en
4. Tast REC én gang. Rec-knappen blinker.
5. Lav lydprøve. REC LEVEL justeres automatisk
6. Tast REC igen for at optage. Konstant lys.
7. Tast STOP når optagelsen er i hus.

Husk at slukke, når du er færdig.



Batteri-skift



Data

1. Hukommelse: 2 GB (8 GB - LS 11)
2. Optagetid: 3 t 14 m (13 t - LS 11)
3. Batteritid: 12 - 15 timer (afhængig af brug)

Indsæt 2 stk. 1,5V Alkaline size AA med korrekt polaritet.

Der kan udleveres nye batterier på radiokontoret.

Optagelse under vanskelige lydforhold

Vanskelige lydforhold er her defineret som steder med kraftig baggrundslyd.

Lav altid en prøveoptagelse:

Hold nu recorderen i en afstand af ca. 5 til 10 cm.

Overstyringsindikatoren må kun blinke kortvarigt – ellers skal indspillestyrken længere ned.

Lav herefter en optagelse og lyt via HOVEDTELEFON om balancen mellem baggrundslyden og interviewperson/ dig selv

Du kan eksperimentere med indspillestyrken og afstanden for at opnå størst mulig afstand til baggrundslyden.